

■ VZDĚLÁVACÍ OBSAH PŘEDMĚTU

ŘEČOVÁ VÝCHOVA – 1. ročník

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

OVO podle RVP	Konkretizovaný (školní) výstup	Konkretizované učivo	Vazby, přesahy, průřez. téma
Žák: ČJL-3-1-03p, ČJL-3-1-04p, ČJL-3-1-06p dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání ČJL-3-2-01p rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky ČJL-3-2-01p tvoří slabiky ČJL-3-2-02p rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky ČJL-3-1-02p rozumí pokynům přiměřené složitosti ČJL-3-3-01p pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně • při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost ČJL-3-3-02p reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací ČJL-3-1-08 zvládá základní hygien. návyky spojené se psaním	Žák splní tyto výstupy: - v krátkých mluvených projevech správně dýchá - volí vhodné tempo řeči - užívá měkký hlasový začátek, dodržuje zásady hlasové hygieny - snaží se o správnou a pečlivou výslovnost - soustředí se na práci - trénuje zrakovou, sluchovou paměť i s využitím digitálních technologií - trénuje hmatovou paměť - rozlišuje shodné, podobné a osově symetrické obrázky a písmena - poznává běžné zvuky - určí počáteční hlásku slov - rozlišuje délku slabik - tvoří slabiky z písmen - sluchem rozkládá dvojslabičná slova na slabiky - rozumí mluveným pokynům přiměřené složitosti - respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru - třídí slova podle významu - popisuje obrázek krátkými větami - zapamatuje si říkadla a rozpočítadla; rytmitizuje je - naslouchá pohádkám a krátkým příběhům, vypráví je podle otázek a obrázků, dodržuje dějovou posloupnost - odpovídá na otázky - pokouší se o dramatizaci příběhu nebo pohádky	- relaxační cvičení - cvičení správného nádechu a výdechu, dechové hry - hlasová cvičení - cvičení měkkého hlasového začátku slov, rozeznávání rezonančních dutin, hlasové hry - cvičení na rozvoj pohyblivosti mluvidel - reedukace vad výslovnosti jednotlivých hlásek, dodržení postupu: vyvození nového zvuku→jeho identifikace s hláskou→zapojení hlásky do slabik a slov→její procvičování→automatizace, fixace→užití v běžné řeči - procvičování výslovnosti jednotlivých hlásek v tomto sledu : samohlásky→souhlásky (m,b,p→f,v→h,ch,,j→n,d,t→k,g→c,s,z→č,š,ž→l,r,ř) - cvičení na rozvoj koncentrace pozornosti - cvičení na rozvoj paměti, včetně vhodných aplikací na iPadu - zraková diferenciacie (obrázky a písmena) - sluchová diferenciacie a rozvoj fonemického sluchu: - poznávání zvuků - určování první hlásky slov, vymýšlení slov začínajících danou hláskou - „tichá pošta“ - diferenciacie délky samohlásek a slabik - „bzučák“ - analyticko-syntetické činnosti: určování počtu slabik ve slově, najít slovo (obrázek) podle počtu slabik: 1-2-slabičná slova - práce podle pokynů učitele - základní komunikační pravidla rozhovoru - rozvoj slovní zásoby - slova nadřazená, podřazená - výběr slov, která do skupiny nepatří - popis obrázku, tvoření jednoduché věty k obrázku - recitace a rytmitizace říkadel s pohyb. doprovodem - poslech, vyprávění podle návod. otázek a obrázků - dějová posloupnost příběhu - odpovědi na otázky - pokus o dramatizaci	PT osobnostní a sociální vých. - osobnostní rozvoj: psychohygiena <u>hudební výchova 1</u> - hlasová a dechová cvičení, cvičení výslovnosti PT osobnostní a sociální vých. - osobnostní rozvoj: rozvoj schopností poznávání <u>hudební výchova 1</u> - rozlišování zvuků a tónů PT osobnostní a sociální vých. - sociální rozvoj: komunikace <u>hudební výchova 1</u> - rytmitizace říkadel s pohyb. doprovodem <u>český jazyk 1</u> - vyprávění a dramatizace příběhu

	<ul style="list-style-type: none"> - uvolňuje si ruku, nacvičuje správné držení těla, úchop přítlak a sklon psacího náčiní - před zahájením práce s digitálními technologiemi si připraví své pracovní místo s pomocí učitele - při práci s digitálními technologiemi správně drží tělo po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky pod vedením učitele 	<ul style="list-style-type: none"> - grafomotorická cvičení, obtahovačky - základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi 	
--	---	---	--

ŘEČOVÁ VÝCHOVA – 2. ročník

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

OVO podle RVP	Konkretizovaný (školní) výstup	Konkretizované učivo	Vazby, přesahy, průřez. téma
Žák: ČJL-3-1-03p, ČJL-3-1-04p, ČJL-3-1-06p dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání ČJL-3-1-02p rozumí pokynům přiměřené složitosti ČJL-3-2-01p rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky ČJL-3-2-02p rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky ČJL-3-2-01p tvoří slabiky	Žák splní tyto výstupy: <ul style="list-style-type: none"> - snaží se o pečlivou výslovnost a vhodné tempo řeči - užívá měkký hlasový začátek, dodržuje zásady hlasové hygieny - snaží se o správnou a pečlivou výslovnost - pracuje podle pokynů učitele, snaží se o samostatnou práci - odpovídá na otázky, tvoří otázky - respektuje základní komunikační pravidla - třídí slova podle významu - popisuje obrázek s použitím celých vět, tvoří věty - soustředí se na práci - trénuje zrakovou, sluchovou paměť i s využitím digitálních technologií - trénuje hmatovou paměť - rozlišuje shodné, podobné a osově symetrické obrázky a písmena - poznává běžné zvuky - zřetelně rozlišuje délku slabik - opakuje jednoduchý rytmus, rytmizuje říkadla - určí první a poslední hlásku slov - vymýšlí slova začínající danou hláskou, pozná danou hlásku ve slovech - sluchem rozkládá věty na slova, dvojslabičná a trojsla- 	<ul style="list-style-type: none"> - relaxační cvičení - dechová cvičení - nádech, výdechu, dech. ekonomie - hlasová cvičení - cvičení měkkého hlasového začátku slov, rozeznávání rezonančních dutin, hlasové hry (hlas tenký, hrubý, vysoký, nízký, hlasitý, tichý), citové zabarvení hlasu - cvičení na rozvoj pohyblivosti mluvidel - rty, jazyk, dolní čelist, měkké patro - reedukace vad výslovnosti jednotlivých hlásek (viz 1. ročník) - samostatná práce podle pokynů učitele - tvoření otázek, odpovědi na otázky - rozhovor podle základních komunikačních pravidel - rozvoj slovní zásoby - slova nadřazená, podřazená - vymýšlení slov na dané téma, popis dějového obrázku, tvoření jednoduché věty na dané slovo - cvičení na rozvoj koncentrace pozornosti - cvičení zaměřená na rozvoj paměti, včetně vhodných aplikací na iPadu - zrková diferenciacie (obrázky a písmena) - sluchová diferenciacie a rozvoj fonemického sluchu: <ul style="list-style-type: none"> - poznávání zvuků - diferenciacie délky samohlásek a slabik - „bzučák“ - opakování jednoduchého rytmu, rytmizace říkadel - určení první a poslední hlásky slov - vymýšlení slov na danou hlásku, poznat danou hlásku ve slově - „tichá pošta“ 	<p><u>PT osobnostní a sociální vých.</u> - osobnostní rozvoj: psychohygiena <u>hudební výchova 2</u> - hlasová a dechová cvičení, cvičení výslovnosti</p> <p><u>PT osobnostní a sociální vých.</u> - sociální rozvoj: komunikace</p> <p><u>PT osobnostní a sociální vých.</u> - osobnostní rozvoj: rozvoj schopností poznávání <u>hudební výchova 2</u> - rozlišování zvuků a tónů, rytmizace říkadel s pohyb. doprovodem</p>

<p>ČJL-3-3-01p pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně</p> <ul style="list-style-type: none"> • při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost <p>ČJL-3-3-02p reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací</p> <p>ČJL-3-1-08 zvládá základní hygien. návyky spojené se psaním</p>	<p>bičná slova na slabiky, slabiky na hlásky</p> <ul style="list-style-type: none"> - skládá slabiky z hlásek, slova ze slabik - zapamatuje si a reprodukuje krátké básničky a říkadla - naslouchá krátkým pohádkám a příběhům - vypráví krátké příběhy a pohádky podle návodných otázek nebo obrázků - dodržuje dějovou posloupnost příběhu - zkouší dramatizovat jednoduché příběhy - osvojil si správné držení těla při psaní, úchop a přítlak psacího náčiní 	<ul style="list-style-type: none"> - určování počtu slabik ve slově, najít slovo (obrázek) podle počtu slabik: 1-3slabičná slova - analyticko- syntetické činnosti - recitace krátkých básniček, říkadel - koncentrované naslouchání příběhu, pohádce - vyprávění krátkého příběhu a pohádky podle návodných otázek nebo obrázků - zachycení dějové posloupnosti pohádky, příběhu - pokus o dramatizaci krátké pohádky, příběhu - mluvní doprovod při rozvoji jemné motoriky, říkadla - říkadla s grafomotorickým záznamem 	<p>český jazyk 2 - vyprávění a dramatizace příběhu</p>
--	---	---	--

ŘEČOVÁ VÝCHOVA – 3. ročník

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

OVO podle RVP	Konkretizovaný (školní) výstup	Konkretizované učivo	Vazby, přesahy, průřez. téma
<p>Žák:</p> <p>ČJL-3-1-03p, ČJL-3-1-04p, ČJL-3-1-06p dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání</p> <p>ČJL-3-1-02p rozumí pokynům přiměřené složitosti</p> <p>ČJL-3-2-02p rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky</p>	<p>Žák splní tyto výstupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pečlivě vyslovuje a při mluveném projevu používá vhodné tempo a dynamiku řeči - užívá měkký hlasový začátek, dodržuje zásady hlasové hygieny - odpovídá na otázky, tvoří otázky a odpovědi - respektuje základní komunikační pravidla - pracuje podle pokynů učitele, snaží se o samostatnou práci - třídí slova podle významu - popisuje obrázky, tvoří rozvitě věty na dané slovo - soustředí se na práci - trénuje paměť, k zapamatování využívá více smyslů - rozlišuje shodné, podobné a osově symetrické obrázky a písmena - rozlišuje různé zvuky - rozlišuje tvrdé a měkké skupiny hlásek - rozlišuje podobné hlásky, slabiky a slova - zřetelně rozlišuje délku slabik a graficky ji znázorní i s využitím digitálních technologií - určí první a poslední hlásku slov 	<ul style="list-style-type: none"> - relaxační cvičení - dechová cvičení: dechová ekonomie - melodie řeči, slovní přízvuk - hlasová cvičení - hlasové hry, citové zabarvení hlasu - cvičení na rozvoj pohyblivosti mluvidel - reedukace vad výslovnosti jednotlivých hlásek (viz 1. ročník) - tvoření otázek, odpovědi na otázky - rozhovor podle základních komunikačních pravidel (střídání role mluvčího a posluchače) - samostatná práce podle pokynů učitele - rozvoj slovní zásoby – slova nadřazená, podřazená – vymýšlení slov na dané téma, popis dějového obrázku, tvoření rozvitě věty na slovo - cvičení na rozvoj koncentrace pozornosti - cvičení zaměřená na rozvoj paměti - zraková diferenciac (obrázky a písmena) - sluchová diferenciac a rozvoj fonemického sluchu: <ul style="list-style-type: none"> - rozlišování zvuků - diferenciac <i>di-dy, ti-ty, ni-ny</i> - diferenciac podobných hlásek, slabik a slov - diferenciac délky samohlásek a slabik - „bzučák“ - záznam slov pomocí znaků /, o i v jednoduchém textovém editoru - určování první a poslední hlásky slov 	<p>PT osobnostní a sociální vých.</p> <ul style="list-style-type: none"> - osobnostní rozvoj: psychohygiena hudební výchova 3 - hlasová a dechová cvičení, cvičení výslovnosti PT osobnostní a sociální vých. - sociální rozvoj: komunikace PT osobnostní a sociální vých. - osobnostní rozvoj: rozvoj schopností poznávání hudební výchova 3 - rozlišování zvuků a tónů český jazyk 3 - sluchová diferenciac - rozvoj fonemického sluchu - zraková diferenciac obrázků, písmen, slov - analyticko-syntetické činnosti - recitace a rytmicizace říkadel

<p>ČJL-3-3-01p pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně</p> <ul style="list-style-type: none"> při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost <p>ČJL-3-3-02p reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací</p> <p>ČJL-3-1-08 zvládá základní hygien. návyky spojené se psaním</p>	<ul style="list-style-type: none"> rozkládá větu na slova, slova na slabiky, slabiky na hlásky přednáší krátké básně rozlišuje rozpočítadlo, hádanku, říkadlo a báseň pozorně poslouchá delší pohádku nebo příběh tvoří otázky k textu a odpovídá na ně rozvitou větou nebo jednoduchým souvětím, vyhledá odpověď v textu samostatně vypráví obsah pohádky nebo příběhu, určí hlavní postavy a popíše jejich vlastnosti dramatizuje příběh podle dané osnovy (přímá řeč) osvojit si správné držení těla při psaní, úchop a přítlak psacího náčiní před zahájením práce s digitálními technologiemi si samostatně připraví své pracovní místo dodržuje vymezený čas určený pro práci s digitálními technologiemi po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky pod vedením učitele 	<ul style="list-style-type: none"> „slovní kopaná“ určování počtu slabik ve slově, najít slovo (obrázek) podle počtu slabik - víceslabičná slova recitace básniček a říkadel, rytmižace, „hra na tělo“ hádky koncentrované naslouchání příběhu, pohádce orientace v textu (najdi odpověď na otázku) vyprávění krátkého příběhu a pohádky, zachycení dějové posloupnosti, dramatizace podle dané osnovy dramatizace krátkého příběhu nebo pohádky říkadla s grafomotorickým záznamem, obtahovačky základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi 	<p><u>hudební výchova 3</u> - rytmižace říkadel s pohyb. doprovodem</p> <p><u>český jazyk 3</u> - poslech, vyprávění a dramatizace příběhu</p>
--	---	---	--

ŘEČOVÁ VÝCHOVA – 4. ročník

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

OVO podle RVP	Konkretizovaný (školní) výstup	Konkretizované učivo	Vazby, přesahy, průřez. téma
<p>Žák:</p> <p>ČJL-5-1-07p v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči</p> <p>ČJL-5-2-08p rozlišuje tvrdé a měkké souhlásky</p> <ul style="list-style-type: none"> správně vyslovuje slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě tvoří otázky a odpovídá na ně 	<p>Žák by měl splnit tyto výstupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> užívá správný slovní přízvuk, snaží se o přirozenou intonaci, tempo a dynamiku projevu pečlivě vyslovuje soustředí se na práci trénuje paměť, k zapamatování využívá více smyslů rozlišuje shodné, podobné a osově symetrické symboly a shluky písmen sluchem rozlišuje tvrdé a měkké slabiky (di-dy, ti-ty, ni-ny, de-dě, te-tě, ne-ně, be-bě, pe-pě, ve-vě, me-mě) rozkládá slova na hlásky určí počet slov ve větě, odděluje předložky od slov tvoří otázky a odpovídá na ně 	<ul style="list-style-type: none"> relaxační cvičení cvičení správné modulace hlasu - melodie řeči, slovní přízvuk, intonace ve větách artikulační cvičení, individuální náprava vad výslovnosti, jazykolamy cvičení na rozvoj koncentrace pozornosti cvičení zaměřená na rozvoj paměti zraková diferenciacie (symboly, shluky písmen) sluch. diferenciacie a rozvoj fonemického sluchu: diferenciacie tvrdých a měkkých slabik (di-dy, ti-ty, ni-ny, , de-dě, te-tě, ne-ně, be-bě, pe-pě, ve-vě, me-mě) analyticko-syntetické činnosti - rozklad slov s obtížnější hláskovou skladbou na slabiky a hlásky hranice slov ve větě (předložky), počet slov ve větě tvoření otázek, odpovědi na otázky 	<p><u>PT osobnostní a sociální vých.</u></p> <p>- osobnostní rozvoj: psychohygienu</p> <p><u>hudební výchova 4</u> - hlasová a dechová cvičení</p> <p><u>PT osobnostní a sociální vých.</u></p> <p>- osobnostní rozvoj: rozvoj schopností poznávání</p> <p><u>český jazyk 4</u> - diferenciacie tvrdých a měkkých slabik, analyticko-syntetické činnosti</p> <p><u>PT osobnostní a sociální vých.</u></p>

<p>ČJL-5-2-06p dodržuje pořádek slov ve větě</p> <p>ČJL-5-1-05p má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování</p> <p>ČJL-5-1-09p popíše jednoduché předměty, činnosti a děje</p> <p>ČJL-5-3-02p čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje obsah</p> <p>ČJL-5-1-05p, ČJL-5-1-10p vypráví vlastní zážitky, přečtený příběh podle předlohy nebo ilustrací domluví se v běžných situacích</p> <p>ČJL-5-3-01p, ČJL-5-3-02p vypráví děj film. nebo divadelního představení podle daných otázek</p> <p>ČJL-5-3-02p určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti</p> <p>-- rozliší pohádkové a reáln. prostředí</p> <p>ČJL-5-3-01p, ČJL-5-3-02p dramatizuje jednoduchý příběh</p> <p>ČJL-5-3-04p rozlišuje prózu a verše</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dodržuje pořádek slov ve větě - tvoří a obměňuje věty (tázací, oznamovací a rozkazovací) a souvětí - vede rozhovor podle zákl. komunikačních pravidel - v praktických situacích aplikuje osvojené formy společenského styku (umí telefonovat, nakupovat, poděkovat, oslovit různé osoby, omluvit se) - dokončuje věty a příběhy, tvoří zdobnělky, luští křížovky, řeší hádanky - popíše obrázky a zdůvodní, co do obrázku nepatří - čte s porozuměním, odpovídá na otázky k textu - orientuje se v textu - přečte s porozuměním elektronický text přiměřeného rozsahu a obsahu, porozumí významu piktogramů - vybírá z textu základní informace - vypráví vlastní zážitky, obsah pohádky nebo příběhu, charakterizuje hlavní postavy, zařazuje postavy do pohádek, dodrží dějovou posloupnost příběhu - rozlišuje pohádkové a reálné prostředí - dramatizuje příběh - vyjádří rytmus říkadla pohybem - recituje krátké básně, - vyhledá rýmy v básni, vymyslí rýmy na daná slova 	<ul style="list-style-type: none"> - pořádek slov ve větě - stavba a intonace věty tázací a oznamovací - tvoření souvětí (protože, proto) - rozhovor podle základních komunikačních pravidel (střídání role mluvčího a posluchače) - konverzační cvičení (konkrétní situace), rozvoj mluvní pohotovosti - asociační cvičení - slovní stereotypy, tvorba hádanek - rozvoj slovní zásoby - vymýšlení slov na dané téma, zdobnělky, dokončování vět, příběhu, křížovky - popis dějového obrázku, užití rozvitých vět a souvětí - čtení s porozuměním, odpovědi na otázky k textu - orientace v textu, členění textu - čtení elektronických textů, význam piktogramů - výběr základních informací z textu - vyprávění příběhu s dodržem dějové posloupnosti příběhu, charakteristikou postav a prostředí - vyprávění vlastního zážitku - dramatizace krátké pohádky nebo příběhu - rytmičace říkadel s hudebním doprovodem - recitace krátkých básní - vyhledávání, spojování, tvoření rýmů 	<p>- sociální rozvoj: komunikace</p> <p><u>PT osobnostní a sociální vých.</u></p> <p>- osobnostní rozvoj: rozvoj schopností poznávání</p> <p><u>český jazyk 4</u> - poslech, vyprávění a dramatizace příběhu; recitace říkadel a básniček</p> <p><u>hudební výchova 4</u> - rytmičace říkadel s pohyb. doprovodem</p>
--	---	---	---

ŘEČOVÁ VÝCHOVA – 5. ročník

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

OVO podle RVP	Konkretizovaný (školní) výstup	Konkretizované učivo	Vazby, přesahy, průřez. téma
<p>Žák by měl:</p> <p>ČJL-5-1-07p v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči</p>	<p>Žák by měl splnit tyto výstupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - užívá správný slovní přízvuk, snaží se o přirozenou intonaci, tempo a dynamiku projevu - pečlivě vyslovuje - soustředí se na práci - trénuje paměť, k zapamatování využívá více smyslů - rozlišuje shodné, podobné a osově symetrické symboly a shluky písmen - sluchem rozlišuje tvrdé a měkké slabiky - rozlišuje podobné slabiky a slova (se shluky souhlásek) 	<ul style="list-style-type: none"> - relaxační cvičení - cvičení správné modulace hlasu - melodie řeči, slovní přízvuk, intonace ve větách - artikulační cvičení, individuální náprava vad výslovnosti, jazykolamy - výslovnost cizích slov - cvičení na rozvoj koncentrace pozornosti - cvičení zaměřená na rozvoj paměti - zraková diferenciac (symboly, shluky písmen) - sluch. diferenciac a rozvoj fonemického sluchu: <ul style="list-style-type: none"> -rozlišování tvrdých a měkkých slabik -rozlišování podobných slabik a slov (se shluky souhlásek) 	<p><u>PT osobnostní a sociální vých.</u></p> <p>- osobnostní rozvoj: psychohygiena</p> <p><u>hudební výchova 5</u> - hlasová a dechová cvičení</p> <p><u>PT osobnostní a sociální vých.</u></p> <p>- osobnostní rozvoj: rozvoj schopností poznávání</p>

<p>● tvoří otázky a odpovídá na ně ČJL-5-1-05p má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování</p> <p>ČJL-5-2-06p dodržuje pořádek slov ve větě ČJL-5-1-05p, ČJL-5-1-10p vypráví vlastní zážitky, přečtený příběh podle předlohy nebo ilustrací domluví se v běžných situacích ČJL-5-3-01p, ČJL-5-3-02p vypráví děj zhlédnutého film. nebo divadelního představení dle daných otázek ČJL-5-1-09p popíše jednoduché předměty, činnosti a děje ČJL-5-3-04p rozlišuje prózu a verše ČJL-5-3-01p, ČJL-5-3-02p dramaturgizuje jednoduchý příběh ČJL-5-3-02p čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje obsah -- ovládá tiché čtení, orientuje se v textu</p>	<p>- rozkládá slova na slabiky a hlásky</p> <p>- určí počet slov ve větě, odděluje předložky od slov</p> <p>- tvoří otázky a odpovídá na ně rozvitou větou</p> <p>- vede rozhovor se spolužáky</p> <p>- v praktických situacích aplikuje osvojené komunikační dovednosti</p> <p>- tvoří, obměňuje a doplňuje věty a souvětí</p> <p>- rozlišuje intonaci věty oznam., tážací a rozkazovací</p> <p>- dodržuje pořádek slov ve větě; tvoří souvětí</p> <p>- vypráví vlastní zážitky, obsah příběhu, pozná hlavní a vedlejší postavy příběhu, charakterizuje je, dodrží dějovou posloupnost příběhu, vystihne hlavní myšlenku, rozliší podstatné od nepodstatného pro vývoj příběhu, rozliší reálné a pohádkové prostředí</p> <p>- popíše obrázky a zdůvodní, co do obrázku nepatří</p> <p>- recituje krátké básně, vyhledá a tvoří rýmy</p> <p>- dramaturgizuje krátké příběhy, hraje různé role a snaží se o vystižení charakteru postav pohybem i hlasem</p> <p>- čte s porozuměním i elektronický text, samostatně vypráví obsah textu</p> <p>- v textu učebnic i v doporučených online zdrojích vyhledává základní informace (metodou tichého čtení)</p>	<p>- analyticko-syntetické činnosti - rozklad slov s obtížnější hláskovou skladbou na slabiky a hlásky</p> <p>- hranice slov ve větě (předložky), počet slov ve větě</p> <p>- tvoření otázek, odpovědi na otázky rozvitou větou</p> <p>- rozhovor podle základních komunikačních pravidel</p> <p>- stavba a intonace věty oznam., tážací, rozkazovací</p> <p>- pořádek slov ve větě</p> <p>- tvoření souvětí (abychom..., kdybychom...)</p> <p>- vyprávění příběhu s dodržением dějové posloupnosti příběhu a charakteristikou hlavních postav</p> <p>- samostatný delší mluvený projev - „Komentátor“, „Moderátor“</p> <p>- vyprávění vlastního zážitku</p> <p>- cvičení na rozvoj mluvní pohotovosti - konverzační cvičení (konkrétní i vymyšlené situace)</p> <p>- slovní stereotypy, přirovnání, přísloví</p> <p>- vymýšlení slov na dané téma, zdobněliny</p> <p>- dokončování vět, příběhu – více variant</p> <p>- hádanky, křížovky, osmisměrky, scrabble</p> <p>- popis dějového obrázku, užití rozvitých vět</p> <p>- recitace krátkých básní, tvoření rýmů, rytmizace</p> <p>- dramaturgizace krátké pohádky nebo příběhu</p> <p>- čtení s porozuměním, vyprávění obsahu textu</p> <p>- vyhledávání základních informací v textu učebnice i v doporučených online zdrojích</p> <p>- tiché čtení, orientace ve čteném textu</p>	<p><u>PT osobnostní a sociální vých.</u> - sociální rozvoj: komunikace</p> <p><u>český jazyk 5</u> - recitace; vyprávění a dramaturgizace příběhu</p> <p><u>PT osobnostní a sociální vých.</u> - osobnostní rozvoj: rozvoj schopností poznávání</p>
--	---	---	---